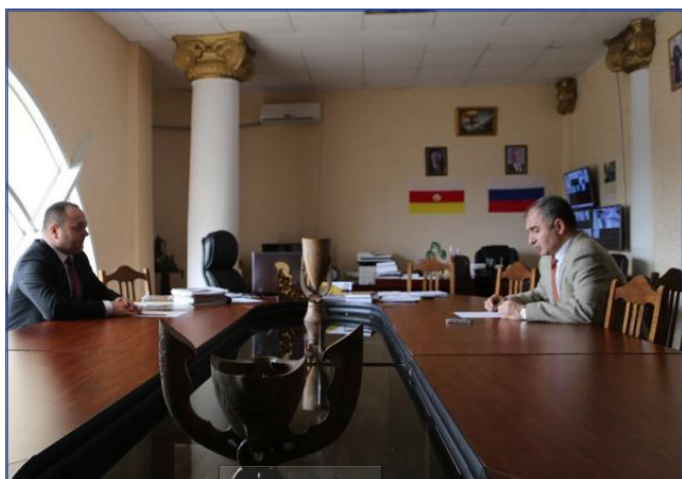




ВИЗИТ

ВСТРЕЧА ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА РЮО В РФ ЗНАУРА ГАССИЕВА С РЕКТОРОМ ЮОГУ ВАДИМОМ ТЕДЕЕВЫМ



25 февраля Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Южная Осетия в Российской Федерации Знаур Гассиев посетил Юго-Осетинский государственный университет имени Александра Тибилова. Состоялась встреча с ректором Юго-Осетинского государственного университета Вадимом Тедеевым.

В ходе встречи Вадим Тедеев ознакомил Знаура Гассиева с деятельностью университета, с проблемами, стоящими перед ЮОГУ, и с наиболее важными достижениями вуза; отметил большую помощь, оказываемую Российской Федерацией Южной Осетии, и всемерную поддержку университета руководством РЮО.

– Вы проводите большую работу по всем направлениям, - отметил ректор, - и народ Южной Осетии это видит. Одна из сфер вашей деятельности - это способствование налаживанию взаимоотношений между образовательными структурами Южной Осетии и Российской Федерации. ЮОГУ сегодня тесно сотрудничает с ведущими вузами Российской Федерации, и, безусловно, использование возможностей Посольства Южной Осетии в России в этом направлении интересно для нас с точки зрения большей эффективности наших взаимосвязей по обмену опытом, повышению квалификации, проведению совместных с российскими университетами мероприятий, в том числе с участием студенческой молодежи двух братских государств.

Вадим Тедеев выразил надежду, на то что первый визит посла станет началом тесных и плодотворных взаимоотношений университета и Посольства.

Знаур Гассиев, в свою очередь, отметил положительные сдвиги в Юго-Осетинском государственном универ-

ситете за последние годы и выразил готовность к более тесной работе с вузом. «Этот визит поможет мне получить необходимую информацию о нашем университете, что позволит Посольству глубже понять процессы, происходящие в вузе. Мы должны более плотно взаимодействовать, в том числе и в плане сотрудничества с российскими коллегами и работы по повышению квалификации, обмену студентами и т. д., - отметил посол.



- В свою очередь, Посольство будет содействовать процессу взаимодействия, особенно в вопросах, которые касаются обмена опытом, стажировок. Также надо продолжать работу над тем, чтобы точные науки у нас в вузе развивались и в дальнейшем».

Во встрече приняли участие второй секретарь Посольства Денис Долгушев и проректор по науке ЮОГУ доктор физико-математических наук Анатолий Тедеев.

Стажировка в РУДН и РИСИ

Преподаватели кафедр иностранных языков и сотрудники видеостудии Юго-Осетинского государственного университета им. А. Тибилова прошли курсы повышения квалификации в Российском Университете дружбы народов (РУДН).



Как рассказала заведующая кафедрой иностранных языков Лана Цховребова, стажировка проходила с 10 по 17 февраля в Центре дополнительного профессионального образования филологического факультета РУДН.



«По окончании курсов преподаватели иностранных языков получили сертификаты по программе «Практического курса профессионально ориентированного перевода», а сотрудники видеостудии - по программе «Бизнес интернет-технологий», - сказала Л. Цховребова. – Принимающая сторона отметила высокий уровень сотрудников ЮОГУ.

От имени всей группы и от себя лично хочу выразить благодарность многоуважаемому ректору нашего университета Вадиму Тедееву, а также руководству РУДН за предоставленную возможность пройти стажировку в одном из ведущих вузов России».

Еще один сотрудник ЮОГУ - кандидат политических наук Сослан Плиев проходил стажировку в Российском институте стратегических исследований (РИСИ), с которым в ноябре наш вуз подписал соглашение о сотрудничестве.

Во время пребывания в РИСИ Сослан Плиев также принял активное участие в научных форумах института.

Представитель Юго-Осетинского государственного университета выступил с докладом на круглом столе «Борьба с международным терроризмом и российско-французские отношения».



Также Сослан Плиев принял участие в работе круглого стола, посвященного российско-азербайджанским отношениям, где представил доклад «Российско-Турецкое противостояние в контексте отношений с Азербайджаном».

Совместное совещание руководства ЮОГУ и ГАИ

По инициативе руководства Госавтоинспекции (ГАИ) МВД РЮО в ЮОГУ прошло рабочее совещание ректора университета с участием начальника ГАИ, полковника милиции Эльбруса Цховребова.



Обсуждались вопросы сотрудничества между ЮОГУ и ГАИ МВД РЮО. Была достигнута договоренность о проведении лекций для студенческой молодежи по безопасности движения, а также об участии студентов юридического факультета в совместных рейдах ГАИ.

Как отметил ректор ЮОГУ Вадим Тедеев в своем комментарии: «Мы не можем позволить себе подвергать риску жизнь и здоровье наших граждан на улично-дорожной сети нашей республики. События 90-х и последующих годов и так нанесли серьезный удар по Республике Южная Осетия, когда в ходе военных действий мы потеряли лучших своих сыновей и дочерей, и терять наших граждан в мирное время мы не имеем права».

По словам Вадима Тедеева, в ГАИ РЮО сегодня серьезно улучшили работу по профилактике дорожно-транспортных происшествий и выявлению правонарушений на дорогах.

В свою очередь, Эльбрус Цховребов поблагодарил руководство ЮОГУ за понимание важности сотрудничества между ЮОГУ и ГАИ МВД РЮО по разным направлениям, и пообещал, что при приеме на работу в ГАИ кандидатуры выпускников ЮОГУ по специальности «Юриспруденция» будут рассматриваться в первую очередь.

Ректор ЮОГУ Вадим Тедеев проинформировал также, что прорабатывается вопрос проведения в этом году научно-практической конференции по безопасности движения с привлечением специалистов и представителей общественности юга и севера Осетии.

АЛЬМА-МАТЕР

Заседание научного кружка

25 февраля на факультете журналистики ЮОГУ им. А. Тибилова состоялось очередное заседание научного студенческого кружка под руководством преподавателя И. А. Дамбеговой. На заседании присутствовали завкафедрой журналистики Х. Г. Кодалаева, доцент кафедры журналистики Ш. С. Туаев, старший преподаватель кафедры И. З. Келехсаева.



Студенты 2 и 3 курсов подготовили доклады по различным вопросам и аспектам журналистской работы.

Студентка 3 курса Жанна Догузова зачитала доклад на тему "История осетинского телевидения" (научный руководитель - И. А. Дамбегова). Автор подробно рассказала о первом независимом национальном телевидении РЮО и его легендарных сотрудниках, об образовании и функционировании государственного юго-осетинского телевидения.

Сегодня реклама тесно вошла в наш быт. Какую роль играет в нашей жизни телевизионная реклама? Как она

воздействует на зрителя и насколько профессионально бывает подготовлена? Обо всем этом рассказала присутствующим студентка 2 курса Мадина Габараева (научный руководитель - И. З. Келехсаева).

Студентка 2 курса Анжела Кокоева подготовила доклад



на тему "Моделирование в журналистике" (научный руководитель - Ш. С. Туаев). В работе были обозначены современные тенденции профессиональной деятельности журналистов-газетчиков касательно работы редакции и планирования газетного номера.

Диана КИСИЕВА,
II курс ф-та журналистики.
Фото автора

НÆ БОНВÆРНОН СТЪАЛЫ - НАФИ



Нæ абоны разагътайы, фарны лæгтæй иу у Нафи. Ирмае куырыхон ныхас баззад - дуне нæ базыдта Нартæй, Къостайæ, Абайты Уасойæ. Абон сæм сæрыстырæй бафтауæн ис Нафийы.

Мæ хъуыды фæстаг дæсгай азты у: Нафи кæмæн ис, уыцы наци амондджын сты, уыцы наци сæхи цъус æмæ мæгуыр макуы схонæнт.

Æвæдза, цас у йæ бон иу лæгæн, куы дæм уа æнæниздзинадимæ зонд æмæ хъару, лæджыхъæд æмæ курдиат, фæндондзинад æмæ



лæгдзинад. Уыдæттæ Нафимæ уыдысты æмæ сты абон дæр.

Абоны бон Нафийы тыххæй зæгъæн ис: ирон литературæйы мæсыгыл егъаудæр дур чи сæвæрдта, уыдонæй у Нафи дæр.

Нафи у Ирыстоны адæмон фыссæг, поэт, прозаик, драматург, публицист, ирон литературæйы истори аразæг, филологон зонæдты доктор, профессор, Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон премийы дыууæ хатты лаурат, æгъуыстаджы «Нарты фæткъуы»-йы премийы лауреат.

Нафи ирон литературæмæ æр-

бацыд 1945 азы, æрбацыд фæлладæй, хæстон цинелы. Йæе фыццаг æмдзæвгæты æмбырдгонд «Салдаты зæрдæ»-йæ (1949) бакодта ирон литературæйы дуæрттæ æмæ йын абоны бон дæр лæггад кæны цæстуарзонæй.

Джусойы фырт райгонд у ирон литературæйы къæбицæй, 1949 азæй йæм хæссы йæ уæззау хуынтæ. Поэзийы фадиджы чи фæуыдзæн нымæд Нафийы чингуыты: «Салдаты зæрдæ», «Зæрдæйы ныхас», «Лирикæ», «Æз райгуырдтæн хохы», «Зын кары», «Сабыр ныхæстæ» æмæ æнд.

Ноджы уæрæхдæр сты йæ прозæйон быдырты хæтæнтæ: «Фыдæлты туг», «Цардивæны», «Адæймæджы мæлæт», «Сырдоны цæссыгтае» (2 чиныгæй), «Зарæг дыууæ хъæлæсæй» æмæ а. д.

Нæ литературæйы стæм фыссæг баззад ахæм, На-

фи кæуыл

не 'рдзырд-

та. Кæуыл-

ты у сæ ны-

сануæг,

Къостай,

Секъа, Нигер,

Елбыз-

дыхъо, Арсен,

Цомахъ

æмæ æндæрты

цард æмæ сфæлды-

стадыл Нафи

цы чингуытæ

ныффыста,

уыдонæн!

Нафи ма сарæзта,

ныффыста «Ирон ли-

тературæйы истори» 2 томæй æмæ сæ советон дуджы мыхуыры рауагъта Тбилисы. Нафи сарæзта ахуыргæнæн чингуытæ 8 æмæ 9 кълæстæн дæр.

Литературон хидтæ аразæг у Нафи. Советон Цæдисы фысджытæй Нафи кæмæй нæ ратæлмац кодта, ахæм стæм у. Кæуылты сты йæ тæлмацтæ Пушкинæй, Некрасовæй, Шевченкоæй, Л. Толстойæ, Чеховæй, Сурковæй, Кулиевæй. Нафийы руаджы мах кæсæм не 'взагыл Пушкины «Евгени Онегин» (стæлмац ма йæ кодта Хъайтыхъты Геор дæр).

Нафийы сфæлдыстад, йæ куы-

рыхон хъуыдытæ раджы ахызтысты Ирыстоны арæнтæй. «Литературная Россия», «Литературная газета» æмæ «Дружба народов» хъæзныгты Нафийы æрмæджытæй.

Нафийы сæхи æвзагыл кæсынц гуырдзы, сомих, Азербайджан, Абхаз, Цæцæн, Балхъар, Дагъыстан, Уырыс, Украинæ, афтæ ма Польшæ æмæ Венгрийы дæр.

Уымæн фæдзурынц ирæттæ: уый лæппу у, лæппу.



Æцæг ирон лæппу у Нафи. Зарынмæ, кафынмæ, бæхыл бадынмæ хæрзарæхстджын у. Зæгъынмæ, уынаффæмæ - махæн нæ фæдисон у. Ноджыдæр æй зæгъын: абоны бон Нафи махæн у нæ Ныфсы мæсыг, Иры куырыхон æмæ разагътайы лæг.

Мæхъæлы æнæбындур дзæнгæдæтæн дæр æмбæлон дзуапп чи дæтты æмæ ратдзæн, уыдонæй дæр иу у Нафи.

Феврал Нафийы мæй у. Нæ цæстын уарзы, бирæ февралтæ цы æрвитæ æнæниз æмæ æнæмастæй, уæн-гронг æмæ куыстхъомæй, Плиты Хатуйы зарæг дарддæр бæрзонд цы иса, уый йын уарзы йæ радтæг адæмы цæст.

Нафи, у Ирыстоны фæндиаг; Ирыстон та - дæ фæндиаг.

Де 'гъдынцойыл хæцæг Гацыр

Ятрышник – символ здоровья и любви



Каждая страна имеет свое национальное растение. Оно отчасти отражает культуру и повествует об истории государства, представляя его окружающему миру.

Понятие «национальный цветок» – очень древнее: оно зародилось раньше, чем в большинстве

стран утвердились государственные флаги. Тогда национальный цветок играл еще большую роль, являясь символом, знаком отличия для определенного народа. Но и сейчас цветы не утратили своей роли на международной арене и часто являются «логотипами» своих стран.

К примеру, «национальный цветок» России – ромашка, Китая – нарцисс, Франции – лилия, Германии – василек и т. д.

Несмотря на огромное разнообразие флоры на территории Севера и Юга Осетии, на сегодняшний день у осетин нет «национального цветка». Украшением флоры Севера и Юга Осетии является ятрышник, осетинское название – аенæзæнаæджыхос, – который вполне заслуживает быть символом «национального цветка».

Родовое название: *Orchis*

Планета: Венера

Стихия: Вода

Язык цветов: счастье, любовь

Основное свойство: привлечение любви.

Этот род растений принадлежит к семейству орхидных и относится к много-

летним травам. В Северной Осетии-Алании и Южной Осетии произрастает около 8 видов. Например, ятрышник шлемоносный, пятнистый, мужской.

Ятрышник похож на орхидею. Плоды ятрышника – маленькие коробочки с множеством мелких семян. За год каждый стебель растения обзаводится новым сочным клубнем или толстым пальчатым корнем.

Место обитания у разных видов ятрышника различное. Он также растет в горах на высоте свыше 2000 м над уровнем моря. В населенных местах ятрышники оказались на грани исчезновения и нуждаются в строжайшей охране. Строго запрещен как сбор цветов, так и выкопка растений.

В медицинской практике клубни ятрышника давно известны как салеп.

Применяется при: гиперацидных гастритах, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, при гастроэнтероколитах и колитах. Также используется при острых респираторных заболеваниях полости рта и носоглотки, колитах, гастритах, при язвенной болезни, при поносе, дизентерии, цистите, пищевых и других отравлениях.

Кроме того, ятрышник успешно применяется как общеукрепляющее и тонизирующее средство при нервном истощении, хроническом простатите, половом бессилии, слабости после тяжелых и изнурительных болезней.



ЯТРЫШНИК

Барс или леопард?

Национальным символом осетинского народа, изображенным на гербе Северной Осетии-Алании и Республики Южная Осетия, принято считать снежного барса.

Наиболее основательно данный вопрос был изучен Олегом Кудуховым. На самом деле на гербе Осетии изображен единственный хищный представитель семейства кошачьих, обитавших на Кавказе, – кавказский леопард (*Panthera pardus caucasica*), который является популяцией подвида переднеазиатского, или персидского, леопарда.

В пользу достоверности данного факта говорят следующие обстоятельства. Во-первых, снежный барс, или ирбис, обитает в горах Центральной Азии: от Памира, Тянь-Шаня, Алтая до индийских штатов Кашмир и Сикким и Юго-Восточного Тибета.

Во-вторых, снежный барс менее агрессивен, о чем свидетельствует то, что в научной литературе не встречается ни одного достоверного случая о нападении снежного барса на человека, в отличие от его близкородственного вида, у которого более бледная окраска с менее выраженной пестринкой.

В 1952 г. в Знаурском районе Юго-Осетинской автономной области житель задушил напавшего на него леопарда. По нашему мнению, хищник был молодого возраста. В течение 50 лет до грузино-осетинского конфликта (1991 г.) его чучело хранилось в зоологическом музее Юго-Осетинского педагогического института. В 2015 г. на территории Северной Осетии-Алании объективы камер вновь зафиксировали данный вид леопарда. Приведенные факты также свидетельствуют о том, что национальным символом Осетии является леопард.



СНЕЖНЫЙ БАРС



ПЕРЕДНЕАЗИАТСКИЙ ЛЕОПАРД

Леопард (фыранк) – символ жестокости, свирепости, агрессивности, неустранимости. В геральдике леопард олицетворяет храбрость, стремительность, активность.

Т. И. КОКОЕВ, д. б. н., профессор, академик МАНЭБ

«Бонварнон» – в ЮОГУ



В «Литературной гостиной» ЮОГУ состоялась встреча студентов с детским вокальным коллективом «Бонвæрнон» и его руководителем Анной Чочиевой.

В начале мероприятия руководитель «Литературной гостиной» доцент, заведующая кафедрой русской и зарубежной литературы ЮОГУ Манана Парастаева отметила, что Анна Чочиева 25 лет занимается творчеством, которое, по ее словам, беспрецедентно. «Анна сама поет, пишет музыку на стихи своего дедушки - известного осетин-

детского ансамбля «Бонвæрнон» - большая заслуга Анны Чочиевой: «Труд Анны колоссален. Музыка делает людей выше, чище, добрее и мудрее».

В завершение мероприятия Манана Парастаева выразила большую благодарность присутствующим за участие в «Литературной гостиной». «Мы часто говорим о том, что любому государству, любой нации нужна объединяющая национальная идея. Так и должно быть. Но в основу обязательно ложится та идеология, которая насыщена культурой, творчеством, следами сохранности этой культуры. И сегод-



ня наши студенты и мы все были свидетелями абсолютно бескорыстного служения нашей с вами национальной идее единства», - подчеркнула М. Парастаева.

В ходе встречи детский вокальный коллектив «Бонвæрнон», в состав которого входят Анна-Мария Парастаева, Анна Козаева, Лина Техова и Анастасия Цховребова, исполнил песни на осетинском и иностранном языках.

ского писателя, тонкого лирика Сергея Хачирова», - сказала М. Парастаева.

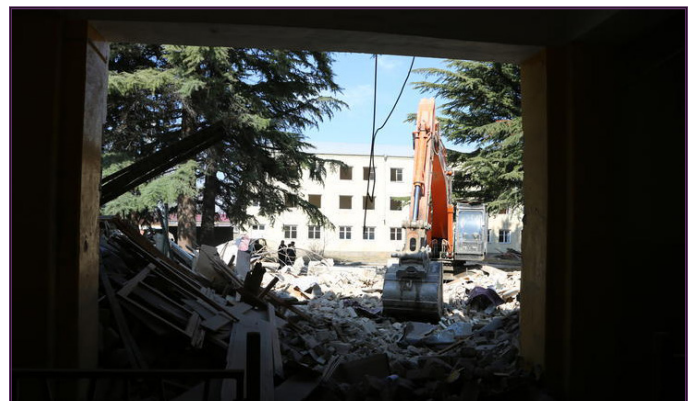
А. Чочиева рассказала, что детский ансамбль «Бонвæрнон» исполняет песни современного направления осетинской песни – Зармона: «Зармон - это песни на осетинском языке с философско-духовным содержанием; его эквивалентом можно назвать интеллектуальную песню, то есть главным критерием Зармона является высокая поэзия. Хотелось бы, конечно, чтобы стихи наших великих поэтов получали новую жизнь уже в песне».

Заслуженный артист РЮО, солист вокально-инструментального ансамбля «Бонварнон» Георгий Гучмазов в своем выступлении отметил, что успех



ФОТОВСПЫШКА

В Цхинвале начались комплексные работы по строительству нового университетского комплекса. Рабочие приступили к сносу ветхих корпусов здания и капитальной реконструкции третьего учебного корпуса. Генподрядной организацией является ООО «Мегаполис» (генеральный директор – Константин Джуссоев).



МЕРОПРИЯТИЕ

Концерт 4-ой российской военной базы и ЮОГУ

В Южной Осетии состоялся совместный праздничный концерт 4-ой российской военной базы и Юго-Осетинского госуниверситета, приуроченный ко Дню защитника Отечества.

В концерте приняли участие и учащиеся школы-интернат города Цхинвал.

В начале мероприятия был представлен фильм о Героях Советского Союза.

Мероприятие продолжилось концертными номерами - такими, как: «Солдат» в исполнении инструментального ансамбля четвертой базы «Гвардейский щит», «Капитан» в исполнении Кирилла Сафонова, «Родина» в исполнении Екатерины Вдовиной, «Младший лейтенант» в исполнении студентки ЮОГУ Карины Гатикоевой, «Нежность» в исполнении студентки ЮОГУ Влады Алборовоной, «Парадокс» в исполнении также студентки ЮОГУ Любви Джиеовой. Зрителей порадовала своим исполнением и студентка ЮОГУ Татьяна Тедеева.

Хореографический ансамбль Цхинвальской школы-интернат под руководством хореографа Азамата Тасоева исполнил осетинский народный танец.



КРАСА НОМЕРА



1. **Ваша мечта?**
Найти себя.
2. **Любимое выражение?**
«Никогда не следуй за толпой, иди своим путём».
3. **Любимое место в любимом городе?**
Пионерский парк (Цхинвал).
4. **Любимое блюдо (напиток)?**
Хинкали и кофе.
5. **Любимая одежда (аксессуары)?**
Платья и браслеты.
6. **Ваше хобби?**
Читать и слушать музыку.
7. **Жизненный девиз?**
«Никогда не сдаваться».
8. **Одним словом - какая вы?**
Заботливая.

Зарина ЦХОВРЕБОВА,
студентка IV курса ф-та журналистики ЮОГУ.



Концерт завершился песней "Господа офицеры" в исполнении старшего прапорщика 4-й российской военной базы Олега Миценко.

Пресс-служба ЮОГУ

ЧАТ-КОЛОНКА

II курс факультета журналистики от всей души поздравляет однокурсника Александра Кокорева с рождением сына.

Авд лэппуы хистаеры кæстæр дын уæд!

Главный редактор
Х. Г. КОДАЛАЕВА

Редколлегия:
Д. Д. ОСТАЕВА,
А. А. ДЖИОЕВА

Верстка и допечатная подготовка
Д. ПЛИЕВА

В подготовке номера принимал участие
С. ТОМАЕВ

Газета отпечатана в типографии ЮОГУ
им. А. Тибилова

Тираж
99 экз.