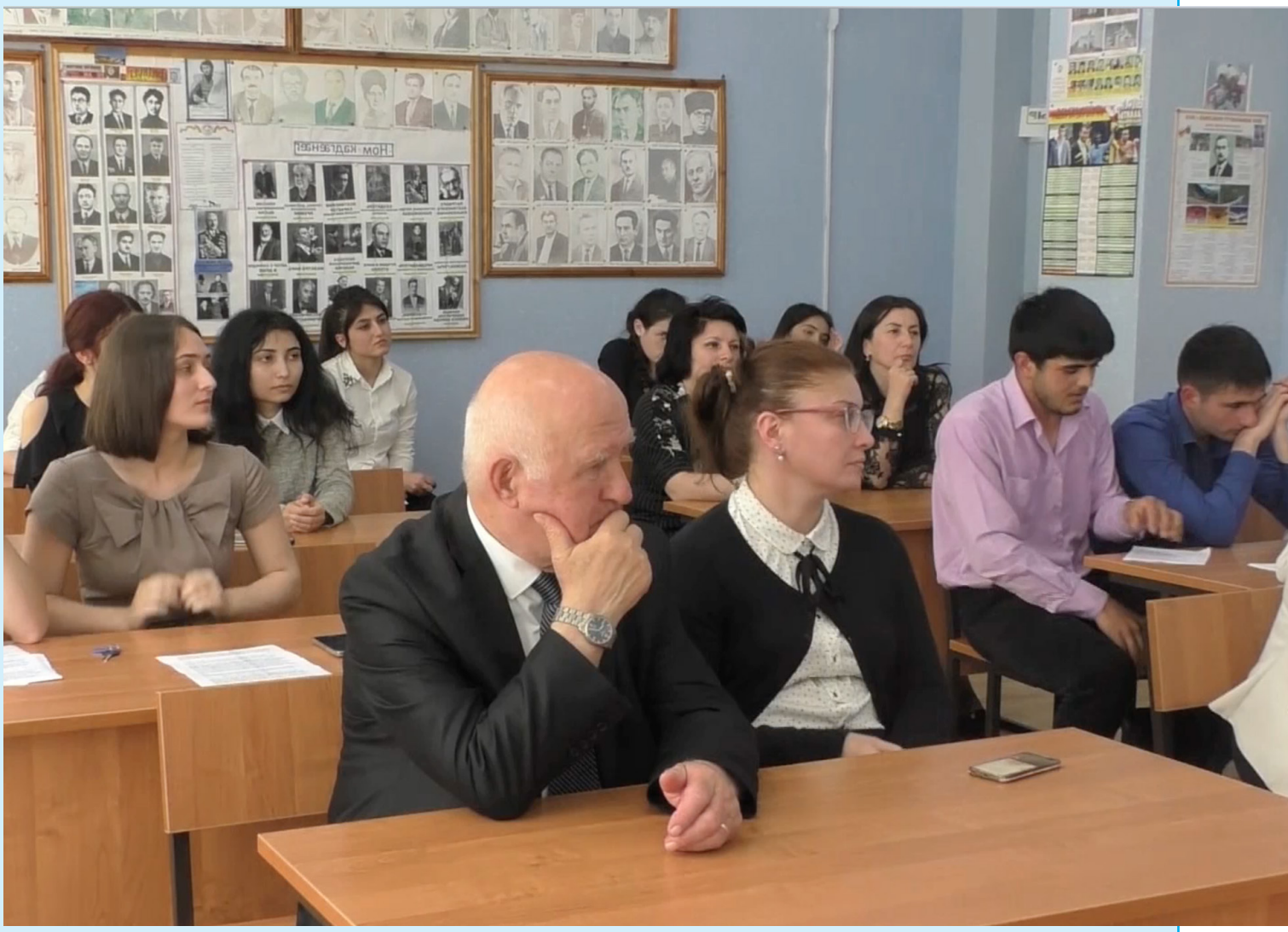
ЮОГУ пресс
УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ГАЗЕТА
№5 (55)
май 2018
www.xipu.ru

БÆРÆГБОН

15 МАЙ - МАДÆЛОН ÆВЗАДЖЫ БОН



Майы 15-æм бон куыд æгас Республикæйы, афтæ ХИПУ-йы дæр ирон филологийы факультеты разамынады хъæппæрисæй уагъд æрцыд бæрæгбонон мадзал ирон æвзаджы цытæн. Æрæмбырдуæвджытæ æрдзырдтой мадæлон æвзаджы стыр нысаниуæгыл. Ныхасы рацæуджыты ‘хсæн уыдысты Тыбылты Ингæ - ирон филологийы факультеты декан, Биазырты Аллæ - уырыссаг филологи, фæсарæйнаг æвзæгтæ æмæ журналистикæйы факультеты декан, Дзабиты Зарбег - ХИПУ-йы ирон æвзаг æмæ иумæйаг æвзагзонынады кафедрæйы профессоры хæстæ æххæстгæнæг æмæ æндæртæ.

Мадзалы активон хайад райстой ирон филологийы факультеты студенттæ. Уыдон бакастысты докладтæ ирон æвзаджы истори, фыццаг ирон чиныджы фæзынд, ирон кæфтытæ æмæ зарджыты ратæдзæнты фæдыл. Докладтæн æвæрццаг аргъ скодта райдиан ахуырады, педагогикæ æмæ методикæйы кафедрæйы сæргълæууæг профессоры хæстæ æххæстгæнæг Хуыгаты Илья.

Уыцы бон ма Хуссар Ирыстоны паддзахадон университеты хъуыстысты ирон фысджыты æмдзæвгæтæ дæр.

ОСТЪАТЫ Зæринæ

ДРУЖБА НАРОДОВ

«ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ ПОЛУЧАЕТ ВСЕ БОЛЕЕ ШИРОКОЕ ПРИЗНАНИЕ В МИРЕ»

Ректор Юго-Осетинского госуниверситета В. ТЕДЕЕВ прокомментировал признание РЮО Сирией: «Мы искренне приветствуем решение Сирийской Арабской Республики и будем работать над тем, чтобы в сфере науки и образования между нашими странами было налажено реальное и продуктивное сотрудничество. Признание независимости Южной Осетии Сирией – это, прежде всего, результат активной и эффективной внешнеполитической деятельности руководства РЮО во главе с Президентом А. И. Бибиловым.

Руководство нашей республики показывает высокий уровень понимания и реализации стратегических возможностей, которые открывает для нас союз с Россией и специфика глобальных политических процессов».

ДАТА

«МЫ ПРИНЯЛИ ТОГДА СУДЬБОНОСНЫЙ ДОКУМЕНТ»

О том, как принимался Акт о независимости Южной Осетии, рассказывает депутат I созыва Парламента Южной Осетии, заведующий кафедрой осетинского языка и общего языкознания ЮОГУ доцент Юрий ДЗИЦЦОЙТЫ: «Принятие Акта о провозглашении независимости РЮО 29 мая 1992 года — это политический процесс, который начался с распадом Советского Союза. И если бы этого не произошло, то судьбоносный документ нашей республики не был бы принят.

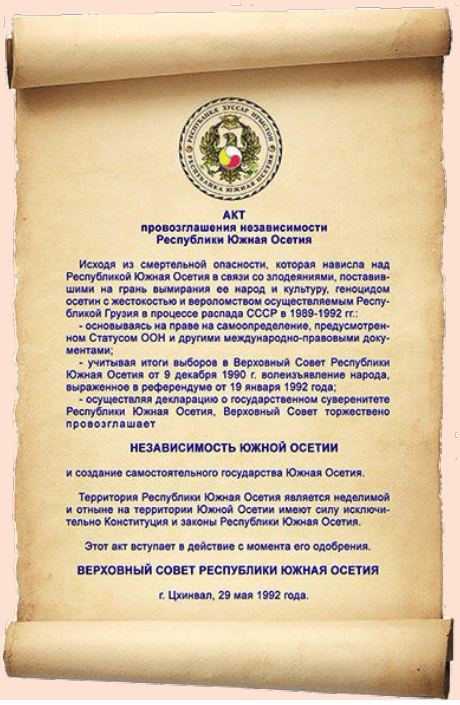
Грузия, планируя выйти из состава СССР, хотела, чтобы ее примеру последовали и Южная Осетия с Абхазией. Нам надо было как-то реагировать на происходящее. Для того, чтобы принять Акт о государственной независимости, нужно было, в первую очередь, провозгласить государство, так как мы были автономной областью и у нас не было Конституции.

По закону, предварительно надо было провозгласить республику, после чего провести два референдума, что Южная Осетия и сделала.

На референдуме в 1992 году мы должны были спросить у народа, хочет ли он выйти из состава Советского Союза вместе с Грузией или нет. Там было два варианта - либо остаться правопреемником Советского Союза, либо провозгласить независимость государства.

По итогам референдума был принят Акт о государственной независимости Республики Южная Осетия.

Если бы мы не приняли этот документ, то не получили бы независимость. Это был наш единственный шанс, и мы им воспользовались».



АКТ
провозглашения независимости
Республики Южная Осетия

Исходя из смертельной опасности, которая нависла над Республикой Южная Осетия в связи со злодеяниями, поставившими на грань вымирания ее народ и культуру, геноцидом осетин с жестокостью и вероломством осуществляемым Республикой Грузия в процессе распада СССР в 1989-1992 гг.:

- основываясь на праве на самоопределение, предусмотренном Статусом ООН и другими международно-правовыми документами;
- учитывая итоги выборов в Верховный Совет Республики Южная Осетия от 9 декабря 1990 г. волеизъявление народа, выраженное в референдуме от 19 января 1992 года;
- осуществляя декларацию о государственном суверенитете Республики Южная Осетия, Верховный Совет торжественно провозглашает

НЕЗАВИСИМОСТЬ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ

и создание самостоятельного государства Южная Осетия.

Территория Республики Южная Осетия является неделимой и отныне на территории Южной Осетии имеют силу исключительно Конституция и законы Республики Южная Осетия.

Этот акт вступает в действие с момента его одобрения.

ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ РЕСПУБЛИКИ ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ

г. Цхинвал, 29 мая 1992 года.

ЦХИНВАЛ - ВЛАДИКАВКАЗ

ДЕЛЕГАЦИЯ ЮОГУ ПОЗДРАВИЛА С ЮБИЛЕЕМ ФАКУЛЬТЕТ ОСЕТИНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ СОГУ

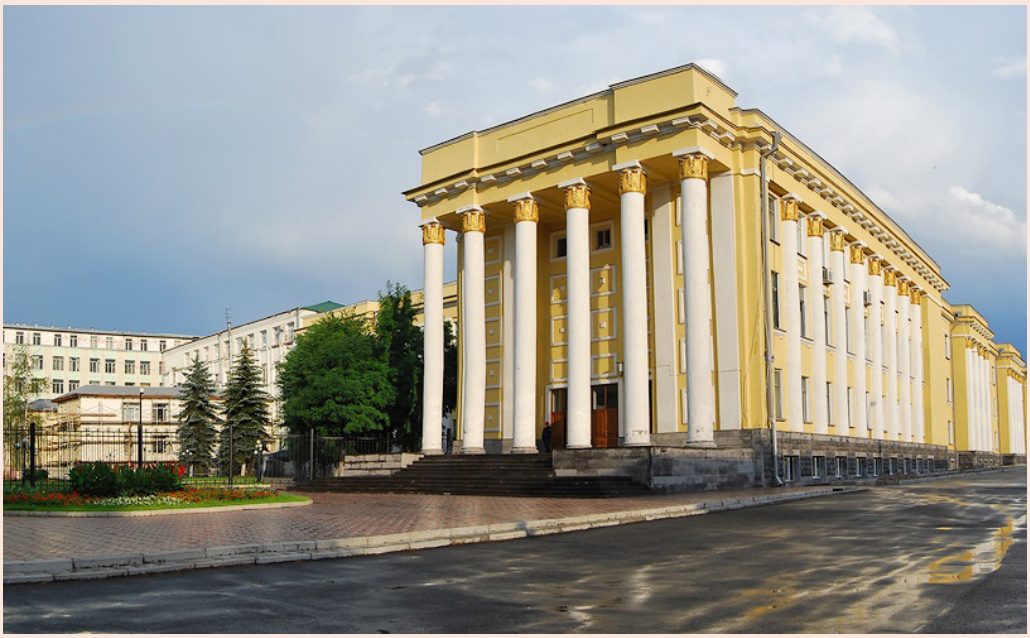
Делегация ЮОГУ им. А. Тибилова приняла участие в торжественных мероприятиях, посвященных 90-летию со дня основания факультета осетинского языка и литературы Северо-Осетинского государственного университета им. К. Хетагурова.

В своем обращении проректор ЮОГУ З. Тедеева поздравила руководство и профессорско-преподавательский состав СОГУ от имени ректора и коллектива ЮОГУ с 90-летием со дня основания факультета осетинского языка и литературы отметила, что на двух государственных университетах Южной и Северной Осетии лежит ответственность за будущее осетинского языка, его сохранение и развитие.

Юго-осетинская делегация преподнесла юбилярам подарок - очередной номер журнала «Русское слово в Южной Осетии».

«Это был символичный подарок с изображением на обложке портрета Александра Тибилова - основателя ЮОГУ, который внес весомый вклад в развитие осетинского языка и литературы, - сказала З. Тедеева. - Мы также подарили виновникам торжествам картину с изображением осетинских божеств».

В состав делегации ЮОГУ вошли декан факультета осетинской филологии Инга Тибилова, завкафедрой методики и педагогики начального образования Илья Хугаев и декан факультета русской филологии, иностранных языков и журналистики Алла Бязрова.



ПАМЯТЬ

К 70-летию большого поэта, недооцененного современниками

Валерий Гобозов... Удивительный человек, невероятно талантливый, доверчивый, искренний и доброжелательный. Несмотря на высоту своего творческого великолепия, на богатое разностороннее литературное наследие, он всегда казался человеком чрезмерно простым и понятным, легко ранимым, с поразительным умением глубоко переживать и сострадать каждому, кто в этом нуждался. Эта внешняя простота и понятность лишь для немногих приоткрывала дверь в его богатый внутренний мир, в котором бурлила целая гамма противоречий и эмоционального восприятия жизни, глубина мысли, способной анализировать текущий момент и предвидеть определенные события будущего. Валерий Гобозов понимал и воспринимал мир по особенному восторженно, как и следует истинному поэту, талантливому прозаику и искусному переводчику и публицисту.

Валерий Гобозов родился 16 мая 1948 года в селении Гобозтыхъæу. Зиулетская неполная средняя школа, потом медицинский техникум в Цхинвале... Но юношеский порыв стать фельдшером так и не стал реальностью, поскольку, поступив в ЮОГПИ на историко-филологический факультет и оказавшись в другой атмосфере, органично вписавшись в круги творческой молодежи и оказавшись среди своих, близких по духу молодых интеллектуалов, он пересмотрел собственные жизненные ориентиры. Здесь же стала очевидной его неразрывная связь с творчеством. Как он сам когда-то вспоминал, писать стихи он начал довольно рано, еще во время учебы в школе. Юношеские порывы, неуверенно обрамленные рифмой, Валерий никому не показывал, а потому об его увлечении поэзией никто не догадывался, даже домашние не были посвящены в его попытки пробы пера. И только в стенах института Валерий Гобозов погружается в лабиринты поэзии, уже представляя на внешний суд свои строки. Его стихи периодически находили место в студенческой стенгазете, в работе над которой он принимал самое активное участие. Это было время, когда молодежь всерьез увлекалась творчеством и максимально популяризировала осетинскую литературу.

Еще будучи студентом, молодой поэт вынес свое творчество и за стены пединститута. Его стихи стали публиковать на страницах местных газет «Советон Ирыстон» и «Дзау», а позднее и в литературном журнале «Фидиуæг». К началу 80-х у поэта накопилось достаточно внушительное количество поэтических произведений, что подтолкнуло его к мысли об издании поэтического сборника. «Арвæрдыны дидинæг» – его первая книга, долгожданное детище, увидевшее свет в 1989 году.

Автор не собирался останавливаться на этом, и уже к концу 1990 года в издательство поступила еще одна объемная папка со стихами. Однако сборник под рабочим названием «Рæстæджы фурдтæ» так и не стал книгой, оставшись на полке издательства, забытый временем и людьми. В Южной Осетии началась война...

На фоне всеобщей разрухи и хаоса творчество оказалось отодвинутым на обочину приоритетов изможденного войной и внутренней нестабильностью народа. Сошла на нет и работа книжного издательства. Но муза Валерия Гобозова не молчала. Он погружался с головой в творчество, много писал. Но писал уже по-другому. Как, собственно, и жил. На смену стихам о молодости, о дружбе, о любви пришли строки, преисполненные тревоги и отчаяния. Это была поэзия, пронизанная трагизмом и болью родного народа. Тогда же Валерий Леонтьевич написал значительное количество стихов-посвящений героически павшим защитникам Отечества и людям, чья гражданская позиция и ежедневная деятельность в его мировосприятии сопоставлялись с подвигом. К примеру, его пронизанные болью и отчаянием строки, посвященные Гришику Санакоеву, не оставляют равнодушным никого:.

...Ыскъуыдысты сæ удтæ знæгтæн мæстæй,
Ныджджих ысты, дæу бафарстой ызнæтæй:
«Зæгъ-ма, хæйрæг дæ æви зæд æрвон?»
Тыхæй-фыдæй ма 'рбамбырд кодтай тыхтæ,
Фæстаг хатт ма ды Ирмæ уарзтæй ссыгътæ,
Сæрыстырæй сын загътай: «Дæн ирон!»

Не менее эмоционально насыщенными являются его стихи-посвящения Геннадию Джабиеву, Владиславу (Басмачу) Джиоеву и многим другим защитникам Родины. Сборник, в который вошли стихотворения военного лихолетья, своего «рождения» ждал почти пятнадцать лет. И дело тут было уже не только в войне. «Торможение» издания происходило во многом и «благодаря» некоторым коллегам по писательскому цеху (как же без этого), которые зачастую прикипали черной завистью к мастерству Валерия. В итоге книга под названием «Сагъæс Ирыстоныл» выходит лишь в 2007-ом. В этом небольшом переплете собраны переживания автора, боль от потерь и размышления о будущем народа, который, вопреки всему пережитому, смог сохранить веру в свое государство, веру в светлое завтра. Это светлое завтра в новых строках поэта не запестрело яркими красками, тревога о будущем народа по-прежнему проходила в поэзии Валерия Гобозова красной нитью. В его поэзии послевоенных лет все еще присутствовали мрачные краски:

Æнусдæргъы нæ райхъуыстис дæ худын,
Зæххон дуртау æнæнымæц фыдгултæ
Нæ федтой дæу, мæ нæртон Ир, сæркъулæй.
Уынын: дæу тар йæ хъæбысы куыд тухы...

Валерий Гобозов был также блестящим переводчиком. Он перевел на осетинский язык поэмы Пушкина «Бахчисарайский фонтан», «Борис Годунов», «Медный всадник», некоторые произведения Лермонтова, Евгения Баратынского, Ивана Бунина, других русских поэтов. Активно занимался переводами и драматургических произведений для Юго-Осетинского Госдрамтеатра, где работал заведующим литературным отделом. Часто сетовал, что переводы на осетинский язык не пользуются особой популярностью и востребованностью, но продолжал активно работать над обогащением родной литературы через переводы на осетинский язык произведений классиков.

МОСКВА - ЦХИНВАЛ

ИЗВЕСТНЫЙ ОПЕРАТОР ПОДЕЛИЛСЯ СЕКРЕТАМИ МАСТЕРСТВА

В ЮОГУ им А. Тибилова прошел мастер-класс для студентов факультета журналистики и сотрудников ЮОГУ-ТВ. Тренинг провел известный оператор и монтажер, гендиректор телекомпании «Просвещение», исполнительный директор Международной ассоциации студенческого телевидения МАСТ Владимир Косенчук.

Гостя представил ректор ЮОГУ Вадим Тедеев, который выразил ему от имени всего профессорско-преподавательского состава и учащихся вуза слова благодарности за организацию мастер-класса.

В ходе тренингов В. Косенчук рассказал студентам о правилах съемки качественного видео и композиции кадра, способах монтажа и т. д.

Студенты задали гостю интересовавшие их вопросы и получили исчерпывающие ответы.

На следующий день Президент РЮО Анатолий Бибилов также провел встречу с Владимиром Косенчуком, прибывшим в Цхинвал по приглашению ректора ЮОГУ Вадима Тедеева.

Накануне главный вуз Южной Осетии и МАСТ подписали соглашение о сотрудничестве.

«Самое главное, что в сфере телевидения также происходит интеграция. Наша задача - помочь вывести работу медиа-центров вузов на более качественный уровень», – отметил В. Косенчук.

Президент поддержал сотрудничество между ЮОГУ и российскими телеканалами и пожелал им успехов.

«Хочу поблагодарить Вас, Владимир Евгеньевич, за активную работу в Южной Осетии. Думаю, что в ближайшее время мы увидим коэффициент полезного действия, учитывая активную работу руководства нашего университета во внешней плоскости», – резюмировал А. Бибилов.

Еще одно направление разносторонней деятельности Валерия Леонтьевича – научная работа. Он защитил кандидатскую диссертацию на основе монографии «Художественное мастерство Сека Гадиева-поэта» (кстати, редактором первого тома собрания сочинений С. Гадиева издаваемой 40-томной Библиотеки национальной литературы был именно В. Л. Гобозов). Валерий Гобозов был доцентом ЮОГУ, также работал в ЮОНИИ им. З. Ванеева... Плодотворная творческая деятельность Валерия Леонтьевича, наряду с литературой и наукой, распространялась и на сферу журналистики. В разное время он возглавлял республиканские газеты, был главным редактором «Южной Осетии» и «Хурзæрин». Но главным увлечением его жизни с самого детства были шашки. Профессиональным занятием игру в русские шашки Валерий Леонтьевич не считал, хотя и становился чемпионом ГССР по этому интеллектуальному виду спорта. На любительском уровне он довел свою игру до совершенства, постоянно работал над собой. Был мастером спорта, занимал призовые места на Всесоюзных турнирах, становился полуфиналистом командных чемпионатов СССР. С таким же успехом В. Гобозов играл и в шахматы. Примечательно, что его ученик Георгий Шавлохов, являющийся ныне главой Федерации шахмат РЮО, ежегодно проводит турнир имени своего учителя.

...Он ушел холодным январским днем 2012-го. Ушел неожиданно, не попрощавшись, не досказав, так и не дописав свою повесть о жизни, не успев взять в руки свою очередную книгу «Зæрдæйы цæссыгтæ», тираж которой вынесли из типографии всего за пару дней до его смерти. Уже потом, когда его не стало, все узнали, что он долго болел. Но жил со своей болью наедине, не посвящая в свои переживания даже самых близких. Его уход действительно стал потрясением и... осознанием чувства вины. За то, что недооценили при жизни, не воздали того уважения, которого он заслуживал как никто другой. За то, что недолюбили. Он ушел от нас с болью в сердце. За свой дом, разрушенный в августе 2008-го года прямым попаданием вражеского снаряда и из года в год преступно вычеркивавшийся из списков жилья, которое подлежало послевоенному восстановлению. Дом, который продолжает зиять ранами в центре города спустя 10 лет после августа восьмого. Вменяемого ответа на то, почему так получилось, не может дать никто. Потому, что, по сути, сказать в такой ситуации нечего. Но есть негласное понимание этого нелицеприятного эпизода: потому что Валерий Гобозов не обивал пороги, не унижался перед случайными чиновниками во власти, потому что никогда не был заложником конъюнктуры и обласканным всеми властями псевдоинтеллигентом из категории вечно поющих осанну...

Говорят, в Осетии надо умереть, чтобы быть оцененным по достоинству. Может быть, когда-то так и было. Но не сегодня. Сегодня наше общество перестало уважать память усопших, а значит – перестало уважать и себя. Другого объяснения наблюдаемому безрассудству нет. Нет объяснения полному безразличию к творческому наследию одного из ярчайших представителей современной осетинской литературы, о котором можно было поговорить за прошедшие со дня его смерти шесть лет хотя бы в рамках одного литературного вечера, как нет объяснения и тому, что продолжает оставаться в руинах в центре города дом, в котором жил и творил заслуженный журналист РЮО, кандидат филологических наук, доцент, выдающийся поэт, прозаик, переводчик, публицист, блестящий шахматист и просто светлый человек, истинный цхинвалец Валерий Леонтьевич Гобозов. Или нет человека – нет проблемы?

Прости нас, Валерий Леонтьевич! И... с 70-летним юбилеем...

Рада ДЗАГОЕВА,
выпускница факультета журналистики
ЮОГУ им. А. Тибилова.

(Газета «Республика»)

РЕЛИГИЯ

УЧЕНЫЕ СЕВЕРНОЙ И ЮЖНОЙ ОСЕТИИ ОБСУДИЛИ ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ КРЕЩЕНИЯ АЛАНИИ

Исторические и социокультурные последствия крещения Алании обсудили в Северо-Осетинском институте гуманитарных и социологических исследований.

Как сообщает пресс-служба министерства по делам национальностей РСО-А, представители органов власти, научного сообщества, духовенства, общественных организаций рассмотрели процесс христианизации Алании с различных позиций и предложили свои идеи по укреплению алано-христианской идентичности. В работе круглого стола приняла участие и делегация из Южной Осетии, в состав которой вошли известные ученые Юрий Гаглойты, Анатолий Габараев, ректор ЮОГУ Вадим Тедеев и др.

Мероприятие было организовано по инициативе Общества развития русского исторического просвещения «Двуглавый орел».

Неразрывная связь традиционной осетинской культуры и христианства была подчеркнута в приветственном адресе архиепископа Владикавказского и Аланского Леонида, зачитанном настоятелем храма Иоанна Воина иереем Димитрием Кондратьевым. Как отметил глава епархии, Указ Президента РФ Владимира Путина «О праздновании 1100-летия Крещения Алании» формулирует признание высшей государственной властью, вслед за церковью и научным сообществом, факта непосредственной преемственной связи между средневековым аланским государством и современной Осетией-Аланией.

Министр РСО-Алания по вопросам национальных отношений Аслан Цуциев в своем докладе рассказал о примечательной археологической находке, сделанной при раскопках средневекового аланского катакомбного могильника у с. Даргавс в 2016 году – бронзовом нательном кресте с изображением Богородицы (X-XII вв.). Стороны креста имеют окончания в виде парных медальонов с изображением святых. Как отметил министр, подобные кресты археологи находили исключительно на территории северокавказской Алании, и это позволяет сделать вывод о сложившейся в средневековой Алании собственной традиции в изготовлении нательных крестов.

О защите христианских ценностей как составной части аланской (осетинской) культуры рассказал в своем выступлении ректор ЮОГУ Вадим Тедеев. По его мнению, принятие христианства аланами стало цивилизационно-образующим фактором в развитии культуры предков осетин, укрепило существовавшие и задало новые культурно-этические стандарты. Также он отметил, что Юго-Осетинский государственный университет планирует подписать договор о сотрудничестве со Сретенской духовной семинарией, в рамках которого студенты ЮОГУ смогут общаться с осетинским духовенством и с известными православными учеными Русской православной церкви.

В ходе обсуждения была отмечена объективная необходимость в широком и глубоком изучении исторического прошлого, проведении работы по деконструкции мифов, искажающих истинный облик народа. Такая задача, по мнению экспертов, возникает в свете происходящих на Северном Кавказе событий и борьбы за так называемое «аланское наследие».

Конкретные предложения в данном направлении озвучил сотрудник Общества развития русского исторического просвещения «Двуглавый орел» Артур Атаев. «Необходимо проводить научные исследования, издавать литературу, развивать религиозный туризм, создавать проекты в сети "Интернет"», - предложил он.

По словам экспертов, в этом направлении уже реализуется ряд инициатив. В частности, есть договоренность о том, что при историческом факультете СОГУ будет создаваться факультет теологии. Кроме того, планируется съемка историко-документального фильма Темины Туаевой с рабочим названием «Аланское православие» и реализация ряда других проектов.

СДЕЛАНО!

ПРЕЗИДЕНТСКИЕ СТИПЕНДИИ – СТУДЕНТАМ ЮОГУ

Студенты ЮОГУ с 1 сентября 2018 года будут получать стипендии Президента Южной Осетии.

Данная мера направлена на стимулирование талантливой молодежи Южной Осетии и усиление государственной поддержки студенчества.

На стипендии могут рассчитывать студенты дневных отделений, проявившие незаурядные способности в учебной и научно-практической деятельности. Финансирование стипендий будет обеспечиваться за счет средств Резервного фонда Президента РЮО. Для Юго-Осетинского госуниверситета установлено 14 ежемесячных стипендий в размере 7 тысяч рублей. Три стипендии смогут получить студенты факультета осетинской филологии и педагогики и методики начального образования. Столько же вводится для факультета русской филологии, иностранных языков и журналистики.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«ОКНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ» И ВОССОЕДИНИТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ОСЕТИИ

В Цхинвале прошла презентация монографии заслуженного деятеля науки РЮО, доцента кафедры философии ЮОГУ Коста Дзугаева «Понятие «окна возможностей» применительно к интеграционно-воссоединительному процессу Осетии (1925 г.)».

Монография посвящена второй попытке воссоединения Осетии в составе России в 1925 году.

На мероприятии присутствовали Президент РЮО Анатолий Бибилов, Председатель Парламента Петр Гассиев, министр образования и науки Натали Гассиева, ректор ЮОГУ Вадим Тедеев, посол Абхазии в Южной Осетии Алан Елбакиев, научные деятели Южной и Северной Осетии и т. д.

Анатолий Бибилов поблагодарил автора монографии за плодотворную работу и отметил важность его научного исследования: «Коста Георгиевича можно уважать за то, что он отстаивает идею воссоединения Осетии последовательно и принципиально, не меняя своей позиции в зависимости от политической конъюнктуры. Идея вхождения Южной Осетии в состав Российской Федерации не является чьей-то личной идеей. Она начала жить с момента разделения Осетии на южную и северную части. Те возможности, которые были бы у Южной Осетии в составе России, не сравнимы с теми, что мы имеем как независимое государство.

Национально-освободительное движение в Южной Осетии с самого начала преследовало цель воссоединения Осетии в составе России.

Нас ругают, говорят, что у нас есть независимое государство, за которое мы боролись столько времени. Я разговаривал с людьми, которые воевали в 1989-1992 годах, но ни один из них не сказал, что кто-то боролся за независимость Южной Осетии вне границ Российской Федерации и рассматривал Южную Осетию отдельно от Северной».

В ходе презентации К. Дзугаев рассказал о содержании своей работы: «Первая попытка воссоединения в 1917-1921 гг. относительно неплохо была освещена в советское время, хотя и с идеологической поправкой на первоочередное внимание к революционной проблематике. При этом осетинские авторы, рассуждая о Великой Октябрьской социалистической революции, все-таки упоминали и воссоединительную тему.

В этом отношении попытке воссоединения в 1925 году повезло меньше, поскольку она до последних лет оставалась вне внимания историков, политиков и средств массовой информации. Причина такого положения вещей была вполне понятна: грузинским историкам это заведомо не нужно было, над владикавказскими историками довлела идеология дружбы народов, которая запрещала упоминать все, что могло навредить грузино-осетинским отношениям, а юго-осетинские историки находились под неусыпным контролем соответствующих грузинских структур».

«В своей работе я считаю главным этическую составляющую исследуемого периода, его нравственный императив. Когда читаешь документы того времени, первое, что бросается в глаза – нарастающее разложение юго-осетинского национально-освободительного движения, губительное разрушение единства в руководящем слое, противопоставление друг другу вчерашних соратников в борьбе за свободу и воссоединение Осетии. Используя клевету и интриги, врагам осетинского единства удалось добиться своей цели, сорвав возможность объединения Осетии.

Наша сила – в единстве», - заключил исследователь.

Свое мнение о процессах воссоединения Осетии и о монографии Коста Дзугаева выразил доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки Северной и Южной Осетии Валерий Дзидзоев: «Коста Георгиевич Дзугаев проделал огромную и значимую работу. Если мы сегодня начнем решать задачу воссоединения, то через какое-то время увидим результат. На сегодняшний нам практически никто не мешает. Объединяться нам так или иначе нужно - хоть через десять или двадцать лет».

ПУЛЬС ЮОГУ

МАСТЕР-КЛАСС ИРИНЫ БРЕУСОВОЙ ПРОШЕЛ В ЮОГУ

Студентам и сотрудникам ЮОГУ снова выпала уникальная возможность - по приглашению ректора университета Вадима Тедеева второй раз со своим авторским мастер-классом наш вуз посетила одна из лучших специалистов РФ по технике речи и ораторскому мастерству - Ирина Львовна Бреусова.

Ирина Бреусова – известная российская телеведущая, создательница собственной школы речевого имиджа, преподаватель школы «Останкино-ТВ», действующий консультант для представителей бизнеса и политики. В очередной раз тренер провела курс занятий по технике речи в нашем университете для студентов факультета журналистики, историко-юридического и инженерно-экономического факультетов. Участниками мастер-класса стали также сотрудники ЮОГУ и Госрадио «Ир».

Для любого человека умение грамотно и красиво излагать свои мысли является своеобразной «визитной карточкой», а для журналиста - нормой. На первый взгляд, разговаривать умеют все, но объяснять, убеждать, правильно доносить до слушателя информацию может не каждый. Люди, обладающие ораторскими способностями, в большинстве случаев отличаются успешностью в своей профессии. Курсы И. Л. Бреусовой направлены именно на приобретение таких навыков, как умение использовать свои голосовые возможности, точная артикуляция, правильное интонирование и т. п.

По словам Ирины Бреусовой, студенты отлично справились с материалом. Курсы были рассчитаны на 5 дней. По окончании мастер-класса всем участникам были выданы сертификаты. Как отметили сами студенты, обучение было очень плодотворным, все они получили много новой информации и полезных навыков. Ирина Львовна поблагодарила ректора ЮОГУ, а также руководителя Медиа-центра вуза Аллу Джиоеву за предоставленные для работы условия, тёплый приём и прекрасную атмосферу.

При вручении сертификатов В. Тедеев поздравил студентов с окончанием тренингов и, в свою очередь, выразил слова благодарности И. Бреусовой: «Спасибо за то, что поделились профессиональными знаниями с нашими студентами. Надеемся на дальнейшее сотрудничество с Вами».

Зарина ОСТАЕВА

Главный редактор Х. Г. КОДАЛАЕВА

Редколлегия: Д. Д. ОСТАЕВА, А. А. ДЖИОЕВА

Верстка и допечатная подготовка Д. ПЛИЕВА

Корреспондент З. ОСТАЕВА. Корректор Д. ЦХОВРЕБОВА

Газета отпечатана в типографии ЮОГУ им. А. Тибилова

Тираж 99 экз.